

Voorwoord

Beste VEN-leden,

Voor je ligt het Jubileumnummer met een verzameling van 'The best of' uit vijf jaar EMDR Magazine (EM). Vijf jaar geleden begon een aantal enthousiaste leden met deze 'glossy'. De VEN bracht tot die tijd al jaren de EMDR Nieuwsbrief uit. Dit was eigenlijk niet veel meer dan een bundeling van gepubliceerde wetenschappelijke artikelen en supervisie vragen, afgewisseld met een enkel interview. We wilden nu een ECHT blad. Na eerst wat gesteggel over de naam van het blad – Eye Opener of EMDR Magazine – begon de splinternieuwe redactie aan haar schone taak. Marjan Sepers was de eerste hoofdredacteur van EM. De redactie bestond verder uit Maartje Lindeman, Marjolein Geldermans, Hayo Lasschuijt, Doringe Sanders, Femke van de Linde, Rowina de Bas en Ad de Jongh. Journalist Wieger Favier werd aangesteld als eindredacteur. Het hoofdredacteurschap bleek toch wel erg veel werk voor één persoon. Na het tweede nummer namen wij daarom samen het stokje van Marjan over. Daarnaast voegden Gea Procee en Dafna Zwarts zich bij de redactie. De laatste in de rol van beeldredacteur. In het begin maakten de Supervisie vragen het belangrijkste deel uit van het nieuwe magazine. Later werd het blad gevarieerder en ontwikkelden we meer rubrieken zoals 'EMDR op de klippen', 'EMDR over de grens', 'Workshopping', het 'Estafette interview', het 'SIG-interview', 'Film en trauma', 'Research', en de rubriek 'Nieuwe ontwikkelingen'. Vanaf EM nummer 3 schreef Matty Geurink veel samenvattingen van wetenschappelijke artikelen. Daarnaast schreef Marjolein Geldermans een tijdje haar vaste column in EM. Later kreeg het magazine verschillende andere vaste columnisten, zoals Carien Karsten, Jacqueline de Groot, Hans-Jaap Oppenheim en als laatste Agnes van Minnen.

Drie keer per jaar hebben we een redactievergadering. De sfeer is altijd als die van een klein feestje. Het begint steevast met een gezellig samenzijn met soep en brood. We verplaatsen ons daarna naar een zaaltje, waar het snoepen van Iva's zelfgebakken koekjes, tijdens de vergadering, een belangrijk ritueel vormt. Vooral de Cantuccini koekjes zijn populair (zie recept).

Dankzij Dafna's gevoel voor stijl en kleur nam het glossy-gehalte van EM langzamerhand toe. Dafna wist zich ook



te omringen met een vaste poule van fotografen en illustratoren. We hebben ooit wel overwogen om EM alleen digitaal uit te brengen, maar uit een inventarisatie onder de leden bleek de behoefte aan het voelen en ruiken van het Magazine wel erg groot. De leden willen EM echt in hun handen kunnen houden. Tegenwoordig laten we van elk nummer ruim 500 extra exemplaren drukken. Deze worden uitgedeeld aan cursisten die de basis cursus afronden met als doel nieuwe leden voor de VEN te werven.

We gaan vanaf 2018 weer hard aan de slag om nieuwe nummers te maken met de redactie die momenteel, naast ons beiden, bestaat uit Wieger Favier (eindredactie), Femke van de Linde, Gea Procee, Hayo Lasschuijt, Carien Karsten, Deana de Zwart, Suzanne van Hees, Linda Verhaak, Gusta Boland, Tina Vreys, Eline Scherpenisse en Nadia Thiel. Alida van Doorn neemt vanaf het volgende nummer het stokje van Dafna als beeldredacteur over. Door de uitstraling en aantrekkingskracht van het magazine op de VEN-leden sturen steeds meer mensen ook eigen bijdragen in. Daar zijn we heel blij mee en we komen bijna nooit meer kopij te kort. We hopen dat jullie dit blijven doen. Laat je lekker inspireren door het recept of door de inhoud van dit nummer.

Als je al langer lid bent, komen sommige artikelen je misschien bekend voor. We hebben een selectie gemaakt van die artikelen uit de eerste tien EM-edities waarover het meest werd gepraat of die op een andere manier indruk maakten, waardoor ze vaak op *social media* werden gedeeld. Soms gebeurde dit tot onze eigen verbazing, zoals bij het artikel over EMDR bij paarden. Ook de meer inhoudelijke artikelen, die zijn geschreven naar aanleiding van de discussie over Complexe PTSS, hebben we in dit jubileumnummer opgenomen.

Wij hopen dat deze special een plek krijgt in je praktijk. Zo kunnen niet alleen patiënten meer over EMDR te weten komen, maar geeft het jezelf ook de gelegenheid om nog eens terug te blikken én geïnspireerd te raken over alle denkbare toepassingen op het gebied van EMDR.

Veel leesgenoegen!

Ad de Jongh en Iva Bicanic

Cantuccini koekjes

Ingrediënten

500 gram suiker
7 eieren
500 gram bloem
300 gram amandelen: met en zonder vlies
25 gram pijnboompitten
25 gram pistache noten
2 theelepels gemberpoeder
1 theelepel bakpoeder
Snufje zout
Rasp van 1 citroen en 1 sinaasappel

Bereiding

- Hak 1/3e van de amandelen grof met een groot mes.
 - Rasp de schil van de sinaasappel en de citroen.
 - Klop 4 hele eieren, 2 dooiers, suiker, bakpoeder, gemberpoeder en het zout tot een massa.
 - Voeg nu de bloem toe en kneed het geheel tot een kleverig deeg.
 - Doe de noten en de citroen- en sinaasappelrasp bij het deeg en kneed nogmaals.
 - Leg de hele massa op een bakplaat en bestrijk het met een losgeklopt ei.
 - Laat het deeg eerst een half uur rusten en bak het daarna 30-40 minuten in de oven op 180 graden.
 - Snijd schuine plakken uit staven en plaats die 1-2 uur terug in de uitgezette oven.
 - De koekjes moeten lekker hard zijn!
- Buon appetito ☺

